

Plaisir : des fresques géantes pour redonner des couleurs au quartier du Valibout

Elle est enfin là. La première des fresques géantes devant orner les murs de plusieurs immeubles du quartier du Valibout à Plaisir vient d'être dévoilée, quatre ans après l'annonce de ce projet qui a failli ne pas voir le jour. Celui-ci avait un temps été mis entre parenthèses par l'ancien bailleur social, l'Opievoy, faute de budget. Mais début 2016, Les Résidences Yvelines-Essonne, qui gèrent les 1 000 logements du Valibout, ont finalement mis la main à la poche pour que ces immenses dessins muraux créés par l'association CitéCréation en collaboration avec les habitants puissent voir le jour.



Plaisir, ce lundi. L'association CitéCréation peint les fresques géantes sur les murs des immeubles du quartier du Valibout, des dessins créés après une concertation avec les habitants. Photo : LP/L. Mt.

La première œuvre des artistes basés à Oullins (Rhône) est donc un « clin d'œil » à la « diversité des cultures, elles sont quarante, présentes au Valibout », dixit Lionel Toutain-Rosec, chef de projet pour CitéCréation. « On retrouve l'Orient, l'Afrique, l'Inde, le tout sur fond de poésie, poursuit-il. C'est ce que nous ont inspiré les rencontres avec les habitants et notamment les enfants. Ce sont eux qui nous ont parlé des poésies qu'ils apprenaient à l'école et qui avaient envie de les voir sur ces murs. »

Une autre fresque, elle aussi imaginée avec la population du quartier, devrait être achevée dès ce samedi par les peintres qui travaillent chaque jour de 8 heures à 20 heures. Ils enchaîneront la semaine prochaine avec une troisième œuvre. À terme, cinq à huit immeubles devraient se parer de ces immenses dessins. Le bailleur social a pour l'instant engagé 170 000 € pour trois fresques. « Cela entre dans le cadre de la réhabilitation du quartier, explique Arnaud Legros, président du directoire des Résidences. D'ici à la

fin 2018, tous les logements auront été refaits, à l'intérieur comme à l'extérieur. » Des travaux très attendus par les habitants rencontrés au détour des rues du Valibout, lesquels jugent les fresques « très bien » mais espèrent surtout de « changements profonds » dans un quartier qu'ils estiment « à l'abandon. » « C'est tout le sens de cette démarche, souligne Arnaud Legros. Ces fresques, ce n'est pas juste pour décorer, mais bien pour redonner de l'attractivité à ce quartier en pleine requalification. » ■

par Laurent Mansart

